



ACCADEMIA DELLA LUCE

IL PUBLIC PROGRAM

DI LUCI D'ARTISTA

+ Siamo tutti termometri

Domenica 19 e 26 gennaio | H 16.30

Sabato 25 gennaio | H 16.30

Domenica 2 febbraio | H 15.30

Laboratorio per famiglie su *Cold As You Are* per *Accademia della Luce*, età consiglia 3-12 anni

a cura di **Arteco**

Cold As You Are, la nuova opera di Rebecca Moccia commissionata all'artista in occasione della 27a edizione di Luci d'Artista e new entry della sezione Costellazione, permette di immergersi in un paesaggio cromatico e sonoro. Bambini e bambine, assieme alle loro famiglie, saranno accompagnati in un'attività di ascolto e percezione del proprio corpo e delle proprie emozioni.

Subito dopo, prendendo spunto dal lavoro di ricerca dell'artista con la termocamera, realizzeremo personali mappature termiche, sensoriali ed emotive.

Arteco

Attiva a Torino dal 2010 nella progettazione di attività educative accessibili, l'associazione pone l'accento sul valore sociale di bene culturale, offrendo al pubblico un'ampia varietà di percorsi educativi rivolti a tutti i tipi di pubblici e attivando reti di collaborazione sul territorio.

Percezione ed espressione

Domenica 2 febbraio | H 17.30

Workshop di disegno con meditazione guidata su *Cold As You Are* per *Accademia della Luce*

a cura di **Giulia Capra e con la partecipazione di Sarah Zaramella**

A partire dalle suggestioni fornite dall'opera *Cold As You Are* di Rebecca Moccia, che attraverso l'utilizzo della termocamera esplora nuove dimensioni percettive che superano il visuale, i partecipanti al workshop potranno lavorare sulla percezione del proprio corpo e di quello altrui e, guidati dall'insegnante, imparare a tradurlo attraverso il gesto e il disegno.

Il workshop è pensato per chiunque voglia avvicinarsi al disegno: partendo da alcune nozioni sul legame fra colore e psicologia, passando attraverso un'attività esperienziale e una meditazione guidata di focusing, permetterà di scoprire la propria creatività come strumento di benessere e conoscenza.

Giulia Capra

Illustratrice, laureata in Illustrazione allo IED di Torino. Ciò che ama di più del suo lavoro è raccontare storie e farlo attraverso una matita è il modo più semplice che conosca.

Sarah Zaramella

Facilitatrice olistica del benessere, si occupa di wholebody focusing e aromaterapia realizzando percorsi individuali e di gruppo rivolti al benessere. Ideatrice e co-Founder di SAIRA GROUP.

Seminario rivolto agli studenti dello IED

Lunedì 27 gennaio

con **Vincenzo Estremo, Rebecca Moccia, Annalisa Pellino**

Attività seminariale durante la quale gli studenti avranno modo di interrogarsi sulle condizioni di possibilità, materiali e simboliche, delle pratiche artistiche. Il lavoro di Rebecca Moccia *Cold As You Are* – attualmente esposto nella Corte Est delle OGR Torino– sarà utilizzato come caso studio per approfondire criticamente diverse questioni che riguardano le istituzioni, i media e i dispositivi.

Dopo un'introduzione alla pratica di Rebecca Moccia, premesse e sviluppo del progetto *Cold As You Are*, ci saranno degli interventi teorici di Vincenzo Estremo e Annalisa Pellino. In vista del seminario una piccola bibliografia sarà condivisa con i partecipanti, che avranno così modo di acquisire degli strumenti preliminari utili per partecipare alla discussione. Si concluderà, infine con brainstorming guidato volto all'elaborazione di una serie di domande da rivolgere al proprio lavoro e/o da recapitare all'istituzione.

🚩 **Alle OGR Torino *Performing Celebration*, un fine settimana imperdibile: performance, djset e attività gratuite per adulti e bambini in occasione degli ultimi giorni di apertura delle installazioni *Retinal Rivalry* di Cyprien Gaillard e *Cold As You Are* di Rebecca Moccia.**

Da venerdì 31 gennaio a domenica 2 febbraio 2025.

Torino, 20 gennaio 2025 – Le **OGR Torino** si preparano a celebrare gli ultimi giorni di apertura delle installazioni artistiche ***Retinal Rivalry*** di **Cyprien Gaillard** e ***Cold As You Are*** di **Rebecca Moccia**. **Da venerdì 31 gennaio a domenica 2 febbraio, *Performing Celebration***, un programma speciale scandito da **performance** – con gli artisti Selin Davasse, Marta Cuscunà e Renato Grieco – e **dj set** – dalla leggenda Grant Marshall aka Daddy, alle dj Stefania Vos e Gigo8931 – **visite guidate** e **laboratori aperti a tutti**.

Durante il fine settimana il pubblico potrà visitare gratuitamente ***Retinal Rivalry*** di **Cyprien Gaillard**, a cura di **Samuele Piazza**, **opera video** realizzata con **tecnologia 3D di ultima generazione** – riprese a 120 fps proiettate in 4K – per un viaggio ipnotico e psichedelico attraverso architetture e paesaggi della Germania contemporanea, e ***Cold As You Are*** di **Rebecca Moccia**, a cura di **Iacopo Prinetti**, **installazione luminosa** realizzata in occasione di Luci d'Artista che, combinando scene intime e pubbliche riprese con una termocamera, ridefinisce i confini tra tecnologia e umano per andare oltre il visibile. Per l'occasione la mostra ***Retinal Rivalry*** sarà **aperta gratuitamente con un orario prolungato: venerdì ore 18.00-02.30, sabato e domenica ore 10.00-20.00**.

Venerdì 31 gennaio

Il programma di eventi dedicati inizia **venerdì 31 gennaio**, con due performance: **dalle ore 21.00 alle 21.30**, nel **Duomo** delle OGR, ***She Pigeon*** di **Selin Davasse**, un monologo ironico in cui l'autrice e performer interpreta un piccione che guarda agli esseri umani tra disgusto e rabbia; e **dalle ore 21.30 alle 22.15**, nel **Binario 2** delle OGR, ***Corvidae***, adattamento performativo della pièce teatrale di **Marta Cuscunà**. In scena, uno stormo di corvi meccanici azionati dall'artista discute dal proprio punto di vista questioni di attualità – dalla produzione di carne sintetica all'ipotetica scomparsa di Donald Trump, passando per il riscaldamento globale e l'innalzamento del livello dei mari. Entrambi i lavori stimolano con ironia una **riflessione sulla relazione tra umano e non-umano, mettendo in discussione dinamiche di potere consolidate** che vedono l'essere umano in una posizione di dominio. Un approccio che si ritrova sia nel lavoro di Cyprien Gaillard, in cui la macchina, elemento non umano, indaga e riprende l'ambiente costruito e le dinamiche sociali senza l'empatia della percezione umana, sia nell'opera di Rebecca Moccia, che si interroga sull'uso funzionale e informativo della tecnologia di imaging termico in relazione a soggetti umani e non umani, esplorando aspetti sensibili che trascendono la percezione visiva.

A seguire, in **Binario 3**, **dalle ore 22.15 alle 02.30**, i **djset** di **Stefania Vos**, dj e selector che presenterà la sua ricerca musicale tra dancefloor music, basse frequenze e attitudini creole, e di **Gigo8931**, dj e metà del duo artistico frenk&fresca che proporrà una selezione spiazzante in equilibrio tra dissonanza e armonia, per un'atmosfera sperimentale.

Sabato 1 febbraio

Sabato 1 febbraio, alle **ore 18.00**, la **visita guidata** a cura di Arteco permetterà ai partecipanti di approfondire le opere di **Cyprien Gaillard** e **Rebecca Moccia**. Prima della visita, alle **ore 16.30**, le **famiglie con bambini dai 3 e i 12 anni** potranno partecipare al **laboratorio creativo *Una gita in città***, organizzato da OGR Kids & ULAOP in collaborazione con Arteco. Partendo dall'osservazione di *Retinal Rivalry* di Cyprien Gaillard, i piccoli partecipanti rifletteranno sul rapporto tra uomo e ambiente urbano realizzando colorate scenografie ispirate alla città. Entrambe le **attività sono gratuite** con prenotazione necessaria sul sito delle OGR Torino.

La sera si tornerà a ballare nel **Binario 3** con uno dei maestri del Bristol Sound e cofondatore dei Massive Attack: **Grant Marshall aka Daddy G**, per un djset che spazierà dall'hip hop alla techno, dal dub all'house, espressione della sua raffinata cultura musicale. La serata si aprirà alle **ore 20.30** con lo show audio visual **Fire**, performato dalla crew artistica di **Ivan Bert, Gianni Denitto, Marco Benz Gentile, FiloQ e Pasquale Mirra** e dal new media artist **Riccardo Akasha Franco-Loiri**, per concludersi con il **closing set a cura del roster di Recall** dalle **ore 23.45**. I biglietti sono disponibili sul sito delle OGR Torino.

Domenica 2 febbraio

Domenica 2 febbraio, le OGR propongono **due laboratori** dedicati a *Cold As You Are*, sviluppati nell'ambito di *Accademia della Luce*, il public program di Luci d'Artista. Alle **ore 15.30**, ***Siamo tutti termometri***, a cura di Arteco, che accompagnerà le **famiglie con bambini dai 3 ai 12 anni** in attività di ascolto e percezione del proprio corpo e delle proprie emozioni; alle **ore 17.30** ***Percezione ed espressione***, un **workshop per adulti** tra disegno e meditazione guidata, a cura di Giulia Capra e con la partecipazione di Sarah Zaramella. Alle **ore 18**, l'ultima **visita guidata** dedicata alle installazioni di Cyprien Gaillard e Rebecca Moccia, prima della loro chiusura. Le **attività sono gratuite**, con prenotazione necessaria tramite il sito delle OGR Torino.

Il fine settimana si chiuderà con la **performance musicale** di **Renato Grieco**, compositore, musicista e performer attivo nel campo della sound art, autore del soundscape dell'installazione video di Rebecca Moccia, *Cold As You Are*. Alle **ore 19**, nel **Duomo** delle OGR, presenterà ***Un Ordine delle Cose***, lettura musicata di estratti da *L'ordine delle cose*, l'atlante della natura che racconta al lettore cosa è il mondo degli esseri viventi senza di lui pubblicato nel 1958 da Jacques Brosse, psicanalista, esperto di botanica e di religioni.

Domenica il pubblico potrà vivere a pieno l'esperienza OGR, assaporando l'offerta food & drink di **Snodo** con un **brunch speciale, dalle ore 10 alle 16**.

AGENDA

Venerdì 31 gennaio

CORTE EST | H 17.00-02.30

Rebecca Moccia, *Cold As You Are*

Installazione luminosa

Ingresso gratuito

BINARIO 1 | H 18.00-02.30

Cyprien Gaillard, *Retinal Rivalry*

Installazione video

Ingresso gratuito

DUOMO | H 21.00-21.30

Selin Davasse, *She Pigeon*

Performance

Ingresso gratuito fino a raggiungimento capienza

BINARIO 2 | H 21.30-22.15

Marta Cuscunà, *Corvidae*

Pièce teatrale

Ingresso gratuito fino a raggiungimento capienza

BINARIO 3 | H 22.15-02.30

Stefania Vos + Gigo 8931

Djset

Ingresso gratuito fino a raggiungimento capienza

Sabato 1 febbraio

CORTE EST | H 17.00-03.00

Rebecca Moccia, *Cold As You Are*

Installazione luminosa

Ingresso gratuito

BINARIO 1 | H 10.00-20:00

Cyprien Gaillard, *Retinal Rivalry*

Installazione video

Ingresso gratuito

BINARIO 1 | H 16.30

Una gita in città

Laboratorio OGR Kids & ULAOP per famiglie, età 3-12

Partecipazione gratuita, prenotazione necessaria www.ogrtorino.it

BINARIO 1 | H 18.00

Visita guidata gratuita

A cura di Arteco

Partecipazione gratuita, prenotazione necessaria www.ogrtorino.it

BINARIO 3 | H 20.00-03.00

Daddy G - opening act: Fire A/V show / closing set: roster Recall

Djset

Biglietti disponibili www.ogrtorino.it

Domenica 2 febbraio

CORTE EST | H 17.00-22:00

Rebecca Moccia, *Cold As You Are*

Installazione luminosa

Ingresso gratuito

BINARIO 1 | H 10.00-20.00

Cyprien Gaillard, *Retinal Rivalry*

Installazione video

Ingresso gratuito

SNODO | H 10.00-16.00

Special brunch

L'esperienza food & drink delle OGR Torino

Prenotazioni prenotazioni@snodo.com / 011 024 3771

CORTE EST | H 15.30

Siamo tutti termometri

Laboratorio OGR Kids & ULAOP per famiglie, età 3-12

Partecipazione gratuita, prenotazione necessaria www.ogrtorino.it

CORTE EST | H 17.30

Percezione ed espressione

Workshop di disegno e meditazione per adulti

Partecipazione gratuita, prenotazione necessaria www.ogrtorino.it

BINARIO 1 | H 18.00

Visita guidata gratuita

A cura di Arteco

Partecipazione gratuita, prenotazione necessaria www.ogrtorino.it

DUOMO | H 19.00-19.45

Renato Grieco, *Un Ordine delle Cose*

Performance musicale

Ingresso gratuito fino a raggiungimento capienza

INFORMAZIONI

OGR Torino

Corso Castelfidardo 22, 10128 Torino

+39 011 0247108

prenotazioni@ogrtorino.it

www.ogrtorino.it

CONTATTI

Dipartimento Educazione OGR Torino

Roberta Zandrini

M. +39 340 4899090

roberta.zandrini@ogrtorino.it

Ileana Adage

T. +39 011 0247206

ileana.adage@ogrtorino.it